

كارىكاتىرە چىرۆك

سىيان عبدوللا

نھىنى يا . . !

چەند ژى ئالى زىدە دىكىن و تژى دىكىن ، ھەر ژ ئالى دى دەردىكەفت و بەرزە دىبوو . نە ئىكى زانى كىفە چوو و نە ژى ئىكى و پىرەكى دا خو لىقا سەرى ل يا بنى بدەت !

گوتارىبىز

يى گوتار دىخواندى دەفى وى شل بوو ژ ئاخفتنى و يىن روينىشتى ژى سەرو چاقىن وان شل بوون ژ خوھى و چاقەكى وان ما ل گوتارخوينى مزگەفتى و يى دى ل پانكىن مزگەفتى !

ماموستا

ژبەرى بىتە ماموستا بەرى خو دابوو خودىكى بتنى سى چار موپىن سى د سەرى دا بوون . پىشتى بوويه ماموستا جارەك دن ل خودىكى نىرى، بتنى سى چار موپىن رەش د سەرى دا بوون !

نوژدار

يى لسەر پىيان لسەر پىيان و يى روينىشتى روينىشتى و يى لىبەر دەرگەھى خوھ ژ بن پىن وى دەتە خار و ھەمى ژفانى ھاتنا وى نە ، نوژدار ژى بى ي پويتا سەيەكى بدەتە گەرىدىن خو بلەزاتيا كويسەلى بەرەف بنگەھى دەت !

مىرخاس

سوزدا نائى خو دروپەلەن مىژوويى دا تومارىكەت، توخىبەكى بوؤ نوژداريا قرالى بدانيت . لى ژ قورقورا زكى خو ژبەرى ھەر پىنگاگەكى دوو جاران د ھلنگفت !

بازنە

بزاڭ دىك ژ سنورى وى بازا لىدورىت خو دابەزىت . پىشتى چەندىن لىقنا كارى دابەزىت ، لى د چارگوشى دا ھاتە زىندانكرن !

۲۰۰۷ / ۹ / ۱۱ دھوك

بەرسقەك ژ كومپانيا ئامەد يا ميوزىكى بو ھونەر مەندا گەنج (ئەمان نھىلى)

مەھسەن بەندى

د ھەژمارا ((۱۵)) يا گوڧارا سىلاڧ دا ھەڧدەتتەنەك ژلايى پەيامنىرى سىلاڧ (ژىھات سىتەى) دگەل ھونەر مەندا گەنج (ئەمان نھىلى)) ھاتىبوو كرن كو ناقىرى يى دبەرسقا چەند پىرسىارىن بوھاتىنە ئاراستەكرن ب دژوارى ھاقىتتەبوو كومپانيا مە ، لەورا من دىقەت بىژم كو كومپانيا مە ھەر ژدەستىپكا دامەزراندنا خو تانھا خو ب خەم خورو پىشتەفانى ستران سترانىبىژىن كورد دانايە ، لەورا من نەقەت كا چاوان خوشكا (ئەمان)) يى باسى كومپانيا مە كرى يە ئەزى وەسان بەرسقى بدەم ، چونكى من نەقەت مەنە وىاتەت ھونەر مەندەكەكچ كىم بىكەم ، بەلى بتنى من دىقەت چەند روھن كرنەكا بدەمە خوياكرن وىي گونە ھى يا خو ژى دەربىرم :

كو ھەر دەمى خوشكا ئەمانى داخاز ژمە كرى كو ئەم بەرھەمى وى بو دروست بىكەن بەلاڧ بىكەن، مە داخازا وى قەبول كر ، لى دەھمان دەم دا شەش بەرھەمىن دىتر بەرھەستى مە بوون كومە بەردەوام كارتىدا دىكر، ھەردىسان خوشكا ئەمان دگەل ھەردوو وەكىلەت خو(شقان رىكانى، سلىمان ئورەيى) زور گفاشتن ل سەر مە دىكرن وەك كومپانىيى داكو ب زوويترىن وەخت بەرھەمى وى دروست بىكەن و بەلاڧ بىكەن ، مەژى ل دىڧ شىيانەت خو كار دبەرھەمى وى داكىر ، ھەتا كو مە بەرھەم ب تامامى دروست كرى كو بتنى مابوو چاپكرن و بەلاڧكرنا سىدىيان ، لى دەھما(۵) دا ھەردوو وەكىلەن ھونەر مەندا ناقىرى ھاتنە كومپانىيى و داخاز ژمە كر ، كو بەرھەمى ((ئەمانى)) بىژرىن وەسا دىيار بوو بوومن كو وانا جەھەكى دىتر دىتى يە كو بەرھەمى تىدا بەلاڧ بىكەن ، لەورا من ژى داخازى يا وان قەبول كر پىشتى كو ئەو خەرجى يا مە ل وى بەرھەمى كرى ھاتىە دان ژلايى ھەردوو وەكىلەتن ھونەر مەندا ناقىرى ، من ئىكسەر پەيوەندى ل ستودىيا نوبەدار ل زاخو كر كو وى بەرھەمى بدەنەف (شقانى و سلىمانى) ، ول قىرە ئەو ھەقبەستا دناقبەرا مەدا ھاتىە موركرن ھاتە ھەلوەشاندىن ، و ئەڧ چەندا من دىياركرى ستودىويا نوبەدار ژى ل سەر قى بابەتى شاھدە :
ودگەل داخازا سەر كەفتنى بو خویشكا ((ئەمان نھىلى)).