

هه لېږارتن و سه رده ریا میدیایی

خالد دېره شی

راگه هاندن، نهو شیري دوو سهر، یی کو دشیت ههمبهری خو بکوژیت و خو زی بکوژیت، نالافه کی گه له ک ب هیزه بوو گوهورینا ههر ناراسته کی ژ ناقاره کی بوو نیکی دیتر، رهوشا باش خراب بکهت و دیسان بهروفازی.

میدیا ب گشتی روله کی مه زن و کینجدار د ههر لقینه کا جفاکی دا دگیریت و دشیت ببیته پیشه نگا ههموو بزاف و لفینان و نهف چنده گه له ک ب باشی د نافه لاپه رین میژوویا که فن و نافه راست و نوی یا نه وروپا دا دیار دبیت، کانی میدیا ب ههمی چه قیت خوقه چندا کاریگر بویه د ههمی بیافاندا.

نه فرو وهلاتی مه، کوردستان، یا دنافه نه زمونه کا هه ستار و پروی ترسدا دهرباس دبیت، گه لی کوردستانی، یی ل ههمبهری تاقیکرن و نه زمونه کا میژوووی دال، فی ره میدیایا کوردستانی د فان چرکان دا ل ههمبهر بهرپرسیاریه کا میژوووی یا راوهستیای، ژ بهر هندی زی گه له ک یا فهره ههر نیک ل جهی خو هه ست ب فی نه رکی پیروزی نه ته وی و نیشتمانی بکهت و بینه هاندن بو سهر که فتنا وی و نیشاندانا رویی خه لکی کوردستانی بو جیهانا ژ دهرقه ب رهنه کی سهردهم.

بیگومان دهمه کی دریزه باله کی میدیایا کوردستانی، دژواری و هیرشکرن بو سهر ههمی پیروزی و دستکه قیت نه ته وی، ب نافه هزرا جودا و نازادیی و میدیایا سهر به خو و نه هلی، کو نهو ب خو بهرنامه کی دریز و دارشتی یی سیاسی بوو دهاته پهیره و کرن ل بن وان نافه و بهردان و ههر ل دستپیکا پیدا بوونا فی بهرنامه کی گه له ک کهس و جامیران رویی ژبنه یی فی هه وی دانه شکه را کرن، ل نهو ههر د رشخواری بوون و ته پ ب سهری خو دادان و هه وار دکر کو هیزیت سیایی و دسته لاتا کوردستانی یا زورداریی ل مه دکهت وههمی جقین و هیرشکرن، قه سی ت کریت، تومه تیت دوور ژ راستی، چیکرنا چیروک و سیناریوییت بی راستی، ل سهر سیمبول و که سی ت نافداریت دهسه لاتا کوردستانی و خه باتکه ری ت گه لی مه، بوو خو ب حلال دزانی و ب نیک ژ ماف و نازادیی که سوکی دهه ژمارت و ههر دهمی که سه کی، یان سازه کی به رسفا خو زی دابایان بدهت، دی دونیایی ب سهر خو دا ئینه خواری و دی بیته هه وار هه وارا وان کو نهو ل بن گه فاندانه، نه ری که نگی نه فقه ویزدانه تو ههمی تستان بوو خو ب حلال بزانی و بو یی ههمبهر خو ب حهرام بزانی!؟

کاری میدیایی ب تایبه تی د نافه رهوشیت ب فی رهنگی دا دقیت یی پوزه تیف بیت و گوتارا وی یا ناراسته کری بیت بوو پهیدا کرنا سه قایی فیانی ل نافه ریزیت جفاکی و ب تایبه تی دنافه را دسته لاتن و ولاتیان دا، نه فرو و دکو نه رکه کی نه ته وی نه م پیدی وی گوتاریینه یا کو بشیت نافخویا کوردستانی ب هیز بیخیت، گیانی لیبورینی پترتر لیبکه ت، دقیت په یف و هه فوکین مه ل سهر خو و ب هشیاری بهین داریتن و نه بنه نه گه ری نازاندانا هه ستین که سی ت هه فک و ههمبهرین خو، بلا نه م وی په یاما پیروزا قه بوول کرنا ژیا نا دیموکراسی بوو وهلاتی خو یا مه راگه هاندن، بکهینه راستیه کا بهرچاف بوو ههمی جیهانی و کهس و سازه یی وهلاتی خو نه شرین و کریت نه که یین و ریزی ل هه فدوو بگرین، نهف گوتارا میدیایی دی بیته نه گه ره کی ب هیز کو وهلاتی ب دله کی گهرمتر بهر ب سندوقیت دهنگدانن بچیت وب دله کی رحه ت نونه ری ت خوب هه لېږرت، دیسان دی بیته نه گه ری موکومکران و ب هیزکرنا دیموکراسی و گه شکرنا رویی وهلاتی مه ل ههمی جیهانی.

کاره کی مه زن ژ لایی حکومتا کوردستانی قه هاتیه کرن و قوناغین مه زن هاتینه دهرباس کرن، نهوا هاتیه کرن یا مه چ جارا د خه ونیت خو دا زی نه ددبیت، ههر ژ بهر فی چنده یی یه زی نه فرو ب هزاران پیلان ییت ل دزی فی سهر بوری دهینه قه هاندن ژ بوو ژنافرنا وی و زفرینا داگیر که ران و دوباره زفراندانا وهلاتی مه بوو سهرده میت تاری، روزیت رهشیت فرکران و کیمیا بارانکران و نه هیلانا توخمی کوردان، نه هیلانا ناموس و کهرامه ت و که ساتیا مه.

ژ بوو پتر بهر فهره بوونا نازادیی هزری و سیاسی و بنه جه بوونا پرنسیپیت نازادیی و پیکفه ژیا نی، مه پیدی ب گوتاره کا رحه ت و دویر ژ دژواریی و نافه کریتکران هه یه.

کاری راگه هاندنکاران و روزنامه فانان کاره کی پیروزه، گه هاندنا جفاکیه بوو که ناریت ته نا و نیمن و دویر نیخسته ن ژ ههر ژیکفه بونه ک و بی هیزکرنا وی، بلا په یاما مه پاراستن و پتر پیش نیخسته نا فی سهر بوری بیت.