

مامى پروفیسور..

بەرى پى خوە بىنە!!.. پاش پرخىنى ژى بىنە!!



پەيەرئ نەرتىسى

رەخنە ئاراستەى من كرىبا دا من ژى وەك مافەك ئاسايى شروفەك ل سەر ھەلبەستا خوە ب گشتى دابا، لى جەئ داخى يە ژبەر كو دا من كاريبا پتر خزمەتا دەقەرئ و يا (مامى پروفیسور)بكەم، لى د قى مژارا خوسەدا جاردن دىژم ھەلبەستا من (بابەتى) بوويه و پر (بەلگەدار) و خوەدى (سەرچاقە) بويه!!! لەورا جاردن دىژم (ئەبو سعود ئاميدى) يە! و دوو ئەبو سعود ھەنە بو زانيناتە! ئىك ئاميدى بوويه.. و بى دن بادىنى بوويه.. و ھەر ئىك ژى ب ناسناقەكئ دەھات ناسكرن ژبەر قى من پى خوشە فان بەلگا دانم بەرچاقىن (مامى پروفیسور) و ئامادەبوويان و خوینەران ژبەر كو ئەو (پروفیسورە!) و ئەز (ماموستامە) من پى خوشە دەقا خومالى ئاراستەى بەرچاقى بەرىزى بكەم ژبەر كو (زمان زانە وديروكفانە و تورهفانە و...ھتد) ئەو ژى دەقا نفيسينا (نايەتولە بابە مەردوخى ریحانى) يە كو ديروكفانەك ھەرە ل پيشە دىرينە

ئىكسەر بەرسقئ ل من ددەت و دىژىت (ئەبو سعود نە ئاميدى) يە؟ و (نە كورد) ە! ژبەر قى من دقئت وەك مافەكئ ئاسايى چەند رونكرنەكا ل سەر رەخنەيا (مامى پروفیسور) ھەمبەرى من بو وى و تەف ئامادەبوويان و ب تايبەت بوو ديروكئ خوياكەم، ژبەر كو ديروك بەرپرسيارىكە و دەريايەكە نە ب من ونە ب بەرىزى خلاس نابىت. ئانكو ئەز باوهرم پيقەرئ خواندنا ديروكئ پىدقئ ژيەكئ دىژ و سەربوور و ھن برواناما نینە؟ بەلكو ماموستايەكئ مينا من ژى دكارت ب ھویری بخوینت.

ئەگەر چ نەبىت يا دەقەرا خوە كو ئاميدى يە، لى دىژم بو ئاراستەكرنا ھەر رەخنەكئ مروف پىدقئ ب دەم و شوین و ياسا و ھن چاقكانيا و بەلگانە دا پشتا خوە پى گەرم بكەت. ئەز باوهرم ھەلبەستى ژى چ پيقەرئ زانستى نینن ژبەر كو تو دكارى مروفەكئ ب كەيە دارەك يان بەرەك يان گولەك. ژبەر قى خوزيكا ل پشت مینەسى ئەف

رەخنە و رەخنە ل ئىك گرتن ئەز باوهرم جەئ باوهرى وسەرفەرازايا ھەر روشەنبىرەك و مروفەكئ خودان باوهرە. كار و كارفەدانەك زور سپەھى وئاسايى يە. مروفئ روشەنبىر دقئت ب تايبەت قى ئىكئ ب سینگەك قەكرى و بەرىن قەبول بكەت، ژبەر قى من دقئت مژارا خوە ب رەخنەيا بەرىز (پروفیسور مەسعود كتانى) دەست پى بكەم ل ھەمبەرى (من) دەمال (۹/۶/۱۶ئ دەمژمير ۱۱،۵) ل ھولا ريقەبەريا روشەنبىرى و ھونەرى ل ئاميدى د كورەكا ماتەمىنى دا كو (يادكرن و رىزگرتنەك) بوو بو بەرىز نوسەر و زمانزان (سادقئ بەھائەدینى) كو ب ئامادەبوونا بەشەكئ زور ژ خەلكئ دەقەرئ و بەرپرس و كادر و فەرمانبەر و روشەنبىرىن دەقەرئ و ب ئامادەبوونا (مامى پروفیسور) كو ل دەمى خواندنا ھەلبەستەكئ (ژلايى من) قە، كو تىدا من ئامازە ب چەند ناقدارەكئ كىم بىن دەقەرئ كرىبوو، كو ئىك ژ وان بەرىز (ئەبو سعودئ ئاميدى) بوو و تىدا بەرىزى

و كوردی رۆژه لاتا كوردستانی بوویه خودانی دهوله مه نترین پیزانینه ل دور دیروكا كوردستانی ئه و ژی دهقا وی یا فارسیه كو دبیزیت:

* ۱- شیخ ابو سعوبادینی !!!
شیخ ابو سعوب بن (ابی العشائرین) شعبان از عرفای مشهور و صاحب کرامات، اهل بادینان (کردستان شمالی) است، به دنبال کسب دانش و سیر و سلوک زادگاه خود را ترک گفته و سرانجام در قاهره اقامت گزیده و در آنجا خانقاهی جهت ارشاد سالکان گریخت ترتیب داده است، عده کپیری از قبیل دادود مغربی، شرف الدین کردی و خچر کردی در صحبت وی مدارج عالی به عرفان را گیکرده و به بهره کامل رسیده اند، این کلمات از گفتار انبزر گواراست: ((ینبغی للسالک الصادق فی سلوکه ان یجعل کتابه قلبه: و من کان الکلب شغله یوشک ان لایجل عن تریق الله تعالی، و من کان المکلوب شغله یوشک ان لایقف، فالکلب شغل الفاهر، و المکلوب شغل الباکن و لایستقیم قاهر الا بباکن، و لا یسلم قاهر الا بباکن)). شیخ ابو سعوبه سال (۶۴۱) هجری در قاهره وفات یافت است.

عهده گرفت و دره تاریخ (۹۵۲.ه. ق) مقام شیخ الاسلام رسما به او واگزار شد و اوتا اخرین لچه حیات شیخ الاسلام و مفتی مملکت عیمانی بوده است، مفتی ابو سعوب در علوهمت و عزت نفس و حفق شخصیت شهرت داشته، و باف قنار ستوده و کردار پسندیده خود کوشید است ارزش و اهمیت مقام معنوی روحانیت را هر چه بیشتر بالا ببرد و قات وی در سن (۸۴) سالگی در سنه (۹۸۲.ه. ق) اتفاق افتاده، در جوار مقبره ایوب انصاری صحابی رچی الله عنه دفن شده است.

تالیفات
۱- ((ارشاد العقل السلیم ..الی مزایا الکتاب الکریم)) درهامشا تهفسیر (امام فخر رازی) ال مصری هاتیه چاپ کرن ۲- (حسم الخلاف.. فی المسح علی الخفاف) و ۳- (سواقب الانزار ..فی اوائل منار الانوار) و ۴- (غمزات الملیح تعلیقه علی التلویح للکفکا چانی) و ۵- (التلویح فی شرح التتقیح) و ۶- (بچاعه القلچی فی الصکوک) و ۶- (معاهد التراج فی وقف ..النقود والجوازه) و ۷- (موقف العقول.. فی وقف المنقول) و ۸- (الفتاوی)..

ابعد سلیمی مگلب و مرام؟

و غیر هواها لوعه

و غرام
و فوق حماها ملجا و ومپابه

و دون ژراها اویشد

حزام
وهیهات ان یسنی الی غیر بابها

عنان المتایا او یشد

حزام
هی الغایه القصوی وان فات نیلها

فکل منی الدونیا

علی حرام
درباره ی په یوه ندیین دوستانه
ده وهن بیاقیین دن پرکته کشانه
..میناک:-

یابائنا و محله بفوادی

کیف البعاد و اینما

تمتاز
ژمت رکابک للرحیل بدوله

الله چارک حیپما
تجتاز
وجدی واشواقی الیک حقیقه

والشوق منه حقیقه
و مجاز

ئهفه هن بهلگه هین کینم، ئه گهر ژی جهی باوه ریا (مامی پروفیسور نه بن!) ئه ز دکارم د به رسفین داهاتی دا پتر فی راستیی به رجاف بکه م، ژبه ر کو نه ل سهر قان دوو ریژداران به لی سهر جه م زانا و ناقدارین دهقه را خوه من لی کولین ب ئاوایه کئ ئه کادیمی و زانستی یا ل سهر کری و دیروکا دهقه را خوه ژی ئه ز باوهرم من شیا به ب هویری و کویری بخوینم، خوه ئافاکه م ژ بوی به رسف دانته کا وهکی فی. لی گهره که گهنجه کئ مینا من جهی سهر بلندیا جه نابئ ته به و ئالیکار بی بو ئاماده کرنا ب دههان گهنجین فی دهقه ری، نهک مانده ل و رسوابه کی؟ و درینا کم و ل داوین دبیزم (مامی پروفیسور!) (ئه و دهوس ... و ئهفه هرچ).

په راویز.....
۱- العقد المنقوم فی ژکر افچل

الروم
۲- هامش ابن خلکان
، مصر، ج ۲، ص ۲۸۲-۳۰۵

۳- مشاهیر الکرد/بابه
مهردوخ ریحانی/ج، ص ۱۵۵-۱۵۶
، و، ژفارسی/ په یبه ری ئه رتییسی))

۴- (طبقات الشعرانی / مصر، ج ۱
، ص ۱۶۱..

۵- مشاهیر الکرد/ بابه
مهردوخ ریحانی، ج، ص ۱، (۷۶) و.
ژفارسی:/ په یبه ری ئه رتییسی).