



تەحسین ناوشکە

لاوازیا خوەندنا دەرڤه یا رهوشه نېریان پرسگریکه کا دن ل رهوشه نېریا مه زیده دکه

ل په‌ی وان پێزانینێن من هه‌ین، پڕانیا نفیسکار و وێژە‌شان و هونەرماندێن مه‌ یێن ل سەر لیستی رهوشه‌نېریان ده‌ین تۆمارکرن، ل مالێن خوه‌ پەرتۆکخانێن تابیەت، ب هەر قەبارەکی بن هه‌نه. دبه‌ پڕانیا شان رهوشه‌نېریان“ هەر مه‌ه‌ی پتر ژ پەرتووکەکی، ژ بلی رۆژنامه و هه‌فتینامه و کۆڤارێن هه‌مه‌ جۆر، ل پەرتووکخانا خوه‌ زیده‌دکن.

پرسیارا ل شر خوه‌ دسه‌پینه: ئه‌رێ ئه‌ف رهوشه‌نېرین مه‌، یێن خوه‌دییان فان پەرتووکخانان، چ قاس ژ فان پەرتووکێن ب درێژیا مه‌ و سالان، تۆز ل سەر که‌تی دخوون؟ ب ئیرینا من، به‌رسف یا ئه‌شکه‌رایه. دبه‌ رهوشه‌نېری مه‌، ئیرو ب به‌هانا رهوشا ئابوری یا نه‌ بالبه‌ر و شۆرشا ته‌کنۆلۆژی و رهوشا نه‌ ئاسایی یا کوردستانی ب گشتی، رێژا بترێ، ژ پەرتووکێن پەرتووکخانا خوه‌ ناخوین و دبه‌ چا‌ف خوشاندنی ژێ ئی نکن. هه‌یا رۆژنامه و کۆڤارێن رۆژانه‌ ژێ دگه‌مه‌ به‌ر ده‌ستی، دبه‌ بتنی مانشیتنان دخوین، یان نا خوینن! وه‌کی ئه‌ز تێدگه‌م، ئه‌ف دیارده‌کا زۆرا ترسناکه‌. هه‌که‌ نوکه‌ ئه‌م تینه‌ هه‌ینته‌ ده‌رێ، گوتمان تیده‌ تو نه‌یه، وئ ل ئاینده‌ی باندۆزا خوه‌ یا نه‌رینی ل سەر رهوشه‌نېریا گه‌ ئی مه‌ هه‌به‌.

ب میزه‌کرنا من، خواندنا

پەرتووکان ب شیوه‌کی پیک و پیک و ئه‌کادمی، ب هەر جۆری هه‌بن، ب پیک ئه‌نته‌رنیتی به‌، یان ب پیکێن تۆرمالیه‌، خوارنا هزرا مرقییه‌“ کانێ چاوا مه‌زیکه‌“ وه‌ک خوارنا گیانی وی مرقی، تی تۆمارکرن. ئه‌چا هەر هزده‌کا ژ فی خوارنی بی به‌هریبه‌، یان کیم وه‌ریگره‌، داوی بی نه‌فی، وئ پیدفی گه‌نجینا هزرین که‌فن بیه‌“ وه‌ک به‌نیشتی دووباره‌ وئ بجوو.

ئه‌ز باوه‌ردکم، ئه‌ف ره‌نگه‌ رهوشه‌نېیره‌، داوی وئ تۆشی نه‌خوشیا قالا یا هزری بیه‌. هه‌ل به‌ت ل فر ئیدی ناکرن په‌یاما خوه‌ یا پیرۆز بگه‌هینن و پێڤاژویا وه‌لاتی خوه‌ به‌ره‌ف ئارمانجین هه‌چه‌رخ و شارستانی ب هاژۆن.

ولو تی گۆتن، چاخێ رهوشه‌نېریا هەر وه‌لاته‌کی دکه‌فه‌ دفی پرسگریکا دۆمدریژده‌، شاره‌زا و به‌پرسین وی وه‌لاتی“ هەر زوو رادین و دووڤچۆنێن ئه‌کادمی دکن وراپرسین و شه‌کۆلینێن به‌رده‌وام“ دگه‌ل دانا سمینار و وورکشۆپین هه‌مه‌ ره‌نگ به‌یره‌ودکن“ هه‌یا بگه‌هه‌ ئه‌نجامین دورستی و ل چاره‌یان دگه‌ریین.

ژ به‌ر کۆ وه‌لاتین پێشکه‌فتی، یێن خوه‌دی ئه‌زمۆنێن نوو، چاخێ پرسگریکا خواندنی ل جه‌م خوانده‌قانی وان په‌یدابه‌، به‌ری بگه‌هه‌ رهوشه‌نېری و انان“ وه‌ک به‌ره‌مداری وی خوانده‌قانی به‌ره‌مین وی دخوینه‌، هه‌ست ب لیدانا زه‌نگا

مه‌ترسیی دکه‌ کۆ نه‌فیین ئایندی وی وه‌لاتی توشبین و داوی وه‌لاتی وانان، ل داویا کاروانی پێشکه‌فتنا جیهانی ب مینه‌.

لێ مخابن و سه‌د جارین دن مخابن، نوکه‌ نه‌ خوشیا لاوازیا خواندنی“ وه‌ک په‌نقا پێزانین رهوشه‌نېری و خوارنا وی یا هزری، پڕانیا رهوشه‌نېرین مه‌ یێن خوه‌ ب نفیسکاری و وێژە‌قانی و هونەرماندیی ددنه‌ نیاسین فه‌گرتینه‌ و چ نیشانین ژفرینی ل ئاسویی د ئه‌شکه‌ره‌ نینن... دبه‌ هەر که‌سی ئاگه‌ه‌ ژێ تونه‌یه‌ دیارده‌کا وه‌ها قادا رهوشه‌نېریا مه‌ داگریه‌!

ب ئیرینا من، نه‌ تشته‌کی بجووکه‌، ئیرو خواندنا رهوشه‌نېرین مه‌ یێن کۆ خوه‌ ب ئالا هه‌لگرن پێشکه‌فتن و کوه‌ورینان دنه‌ نیاسین، ژ خواندنا پەرتووکێن رهوشه‌نېری به‌ره‌ف خواندنا هه‌ک مانشت و ستوونین کورت یێن وه‌شانان و چا‌فخشاندین سابتین ئه‌نترنیتی، ب ناخی چاخێ له‌زی و ته‌کنۆلۆژیا ئه‌فسانه‌یی بخت! گه‌ره‌که‌، هەر ژ نوکه‌ لایه‌نین په‌یوه‌ندی ب فی پرسگریکا مه‌زنگه‌ هه‌یی، ب زووترین ده‌م دووڤچۆنا فی مژاری فی پرسگریکی بکن و چاره‌یین زانستی ژیره‌ بیه‌ن. هه‌که‌ ب فی رهوشا نوکه‌ رهوشه‌نېری مه‌ تیده‌ ده‌ریاسده‌، وه‌لاتی مه‌ یی په‌چه‌گری، هەر وئ ب مینه‌ ده‌ره‌وشه‌کا که‌مباختریده‌.