

پیدقیه فان خلمهتا دروست ب جه بینین ل نامیدیا بههدینا

چل میړه دکیشا پشت و گلهک مالا ئەو چل میړه هه بو و مالا مه ژى هه بو و بهلکو هیشتا یا دبوارى را مایى هند چوبونه دگهل بهخشه وهر مهلا مسته فای بو شوره شی ژ نامیدیى و هند ژى هاتبونه گرتن کو مروقتیت وان بون و صبحى علی ژى ئەو بى بهختی کر ل قه سرا سه رایا حوکمی توپه کا ستویرا قوت لهر دهرگه می قشلى بو یا جوان بو ئەو ژى فریکره موزه خانا به غذا دا چو شویواران بو کوردا ل بههدینا نه هیلن.

وی توپى دقتیت دریکا حوکمهتا ههریمی و په رله مانى بینه قه قه ئامیدیى.

۲— توپا رهمه زانى ئەو ژى توپه کا جوان بو یا دریز بهلکو یاتورکا بو دهمى ئوسمانیا و بهلکو یا میرى کوره بیت بهلى ناقى وی ل سه رنه بو وهکی توپیت وی بیت دی ئەو بیت هوستا رهجه بى راوه ندوزى بو داریتین و ناقى وی دانایه سر و ل سه ر کولایى. ئەو ب پاتا و که قنه جل و که قنه په روکا و بارویتى دا دگرت و بو فطارا رهمه زانى دهاقیت.

ژ ریقه ب رهخ قشلى قه بو ب رهخ دبوارى مه زه لا ژیری ژ دهرگه می (جنوبى) و بهرى وی ل منارى بوو و مه ل بیره به له دی (باژیرقانیى) سه رو بهر دکر و پالیت وی دهاقیت و پاقر دکر و چهند ساله ئەحمه دى شوکری ئەو خلمهت دکر پاشى ئەو ژى په ره کبو د شه په ری ئامیدیى پایته ختى میرگه ها بههدینا ئەو ژى تیرا نه هیلا و بره به غذا و نهو ئەو ژى یا ل نک یادی.

وی ژى ههروهکی مه گوتى دقتیت بینینه قه ژ بهر فلوکلورى رهمه زانا پیروز ل ناف کوردا بلا بینه قه

ماجستیری و بیت دکتورایى هیشتا و ئەم هه ر ب قه کیش و بهرده و امین ب نقیسی نى قه ژ هه می ره خاقه بو هیشتا موکوم کرن و زهنگین کرنا بیاف و ده بوون (ملله تی کورد و بو وهلاتى کوردستان). ئەقه هنده صاهینه (خالن) ژ پیشنیاران دى دیارکه م و دانمه بهر بهرپرس و دلسوژان بهلکو هیدى هیدى ب جه بین هه ر بو کوردایه و ل بههدینا و بو چاخبهند و پیدقیانیا پاشده می یه و ده بوزا کوردایه ل بههدینا.

۱— قشلا که قن یا دهرگه ه ژى مای سه رایا حکومدارى ل که لها ئامیدیى ئەوا بهرى (۵۶) ساله قائمقامى (صبحى علی مويسلى) ب دل ستى ژ بنى خراب کرى و هورگماندى و ههرفاندی و داریت وی (گرش و کاریته) و (نیریت هه فرستى) و بهر هه می فروتن و هه قپشکا ژى هارى کر و که سى به ره قانى نه کر کو وهنه کهت.

گلهک مالین ئامیدیا و مال جهی (ته) جهی عبدالعزیز ئەو ژى چوبو ئیرانى و که سى دی دل پى نه سوت و بهس سه ره دهر ما و ئەو ژى پشتی هنگى دهرگه هیت مه زن (دوو) بیت ب پلیت ئاسنى ئاسنگر کرى دگهل بزماریت سه دادا (ئاسنگران) بیت (۱۵—۲۵سم) دریز ب داریت دهرگه ها بیت گلهک ستویر و پشته قانیت ده پ پیقه بزمار داین و ژ رهخ دی قه ب دارا قه (دهپا) و ببیزی قه چه ماندین و قوتاین وهکی دهرگه هیت باژیری هه ر دوان دهرگه می زیبارى و دهرگه می سه قافا هه ر وهکی ئیک بون و دهورى سى میترا د دریزبون و ب دورک و مه و کیت ئاسنى بون و دچونه د خه له کیت ئاسنى دا و پاشى گاریتى



پروفیسور دکتور
مسعود مسته فا کتانی

ئەم ب کوردی دبیزین (هندهک خلمهت بیت ههین ژ هندهکا فه رتر). قیجا ئەم هه رو بى د بینین و دزانین پیدقیه هیدى هیدى دروست بکینه قه. چه ند تیبینی مه بین ههین ژ سه ری کاروانى قى خزمهتا دریز بو قى وهلاتى و ملله تی یا شىست سالان ب شه ق و روژ پى نقیس (قلم) نهراوه ستایه و (۸۰۰۰) شه قان ژى ل وهلاتین دهرقه ی وهلاتى تا (۲۶) دهولهتا ئەز ب دروستى نه نقستى مه تا سپیدى ههتا دهستى من راده وهستا و چاقیت من نه قه دبوونه قه، گو ههک و هزرهک ل وهلاتى و ملله تی و شوره شی بوو من هه ر بى نقیسی ژ سه دان گوتارین زانستى و توره ی و چاخبه ندی (تاریخ) و فلوکلورى و ئەزمانى کوردی و هیشتا و دهورى چل کتینا و گلهک قه کولینیت زانستى و پشته قانى و شهش خویندقان بیت

مالا وی. ههروهسا کو به عسیا پرا سویلاقی یا ژیی وی (۴۵۰) سال ژبني راکر و پویچ کر.

۳— پرا عیسی کوچا روژ ئاقایی چه ند په ریت ژبني دبواری روژ ئاقایی هاتینه در و یا خولوله بوی و خلخلی و ئاقا رویباری سال ل سال ژئ دخوت دقت چیکه نه فه ب چیمانتوی و مه زبیت و بنه جه ئه و قوتته رجی عه زو بابوخی د قیا حکومه تا کوردی و قایمقامی ئامیدی فه رمان لیکر با هه کو ریکا رویباری چندر کو ئه و ژئ بنه جه و بنی شیفی ژ بن جسری هه می چیمه نتوا پر ئاسنکریا یا و هه می دیواری سه رقه و بنقه نوژن کر بانا.

ئه فه یا پندقیه دو توبرکیت چیمه نتوی و دوو سی عه ره بانیت خیزی ببه نه ویرئ و (هیژا لق) پی رابیت و نوژن کت.

۴— قشلا دووی یا که فن بکه فه ف قشله و مه زه لیت فه رمانداری و فه رمانبهری و قایمقامی بیننه فه ویرئ و جارده کا دی وی رهوشا باژیری بیننه ف ویرئ.

۵— هه ر دو قوپیت موغبه را میرگه می نوژن که نه فه. یا رهوشه ن خانئ توخه کی به را و جیمانتوا سپی و که سک تیکه ل ل سه ر ئیندازه و ریز ئاقه بکه ن و سه رگرتی بکه ن دوباره و قویا میر سولتان حوسینی هه می به ریت سابوتیک و کاشخانکا ب چیمه نتوی مصمت و موکوم بکه نه فه.

۶— مه دره سا قویا هیدی هیدی ده ست پاقینی. هنده ئیشه لا کتیا من یا ل سه ر مه دره سا قویا شولی (۱۵) سالا ژ ئیندازی و ئاقاهی و چاخیه ندی و فلوکلوری و که له پوری و چقاکی و رهوشه نبیری و خویندن و ده رسا و ده رسگوا و قوتابیا و هیشتا هه میا تیدا و پتر ژ (۶۲۵) پیقانا

ژ هه می په ر و دیوار و کوژی و بان و ئوده و بیاف و به ر و هه می په ریت وی بیت هاتینه کرن من بیت ئیناینه خاری دکتیبی دا به لکو نیزیك ئیشه لا بهیته چاپ کرن داببیته بنیات بو نیژهنکرنی و تاریخی و چیره ستویر و چاخبه ندی.

۷— منارا ئامیدی یا چارچه رخ و نیف دقت نوژن ببیته فه. دورمه ن دوریت وی دو میترا بهینه کولان هه تا سه ر جنجیری (جه قجوری) و هیشتا هه تا سه رکه قری و شیشکیت ئاسنی دهوری نیف ئینج بهینه چوکلاندن وهکی توری (شه به که کا همبیز) و بلند که ن متر و نیفا بیکیمایه فه و هه می جارده کا دی ب چیمه نتوی (ئیک کیسک + دوو عه ره بانیت خیزی پاقر و جه به له کا روهن و پاقر و بنه جه بکه نی و داریژن دا ژیی مناری بمینیت و موکوم بیت هه می جیهان شینواریت خو نوژن دکت چونکه ئه و ژئ نیشانیت خاخبه ندا مه کوردانه یا کو گه له ک شینوار خه لکی ژئ نه هیلا یین. ئه فه یا فه ره وهکی نفیژی هیقیه ژبیرنه که ن. ئویده رزا پرکه ن ل بنی و هیدی بلند ژئ ب پیسترکا و ستران و ئیسکه لا هه میا ئیک ئیکه داگرن و پرکه ن.

۸— سویلافا سیلاقی یا کو هنگی ژبن ئاشی سیلاقی زقستانی هه می ئاقا جووا ئاشی یا کو هاقینی د چو سه ری صوری و وی رویباری هه تا قویا و هه لانی و نهو جووا روژ ئاقایی دهاته فراکی ژورده می لب چاخانا نهو به رانبه ر دیواری جوا جو نه بدی یا که فن لره خی وی (جهی وی یی دیاره) و (۶۰ میترا) دهاته خاری و سپی دبو وهکی به فری و هاقینی ژئ پیچه ک ژ جووی هه ر دهاتی و به لی زقستانی هه می ئاقا جووی ژ سه روکانی دهات ژ به ر ئاشی و دبو

سویلافا سویلاقی پی ناف کری. فیچا ئه گه ر بوریه کا ستویرا دهه ئینج ئان هه شت دبن جاددی را بین و ببه سه ر سویلاقی بلند و هه له مویت فراکه و به دن و جوان قیدا بهیته خاری پاییزی و زقستانی و بهاری تاکو ده می ره ز ئاقدانا بگرنه فه هنگامه کا فلوکلوری بو نوی ژهنکرن سیویلاقی و جهیت دی ئه و ژئ راگه هاندنه بو جهی و ملله تی و بو حکومه تی و سه ر فه رازیه کا مه زنه بو به هدینا و کوردستانی.

۹— ریکی ب تورومبیلی ببه نه ده رگه می علی و وی ئوتیلا مه زن و جان بکه نه جه کی گه شت و گه ریانی و گه ریانکاری (سیاحه) و هه ر جاددی دویرئ را ده ربا زکه نه سه ر ریکا شریفا و ژوردا بینه سویلاقی.

۱۰— هه که چیبیت ئاقا سورکی دیارکه نه فه و ئاف دی کانی وهکی کانیکابن ته پایئ ژ که له پوری به هدینایه و ئامیدی یه و ژ هه می ئاقیت ئامیدی خوشتره ئان کونه کی فه که ن و ئاقا که ن تاکو ئاقدی کانی دیاردبیت.

ئه و کانی و کانیکا بن ته پایئ ئو جامعا (مزگه فتا) دهوکی یا مه زن حجی عبدالکریم و حجی عبابه کرئ مالا کوتا (کتانی) بیت ئاقا کرین و مروه که کی خیرکه ر و زیوه رخاز بو ئه و و بابی خو خودی ژئ رازی بیت.

۱۱— مزگه فتا بیسری یا چار ئاقد و ده رگه می به هدینایه و که فه مه دره سه کا ئاقداره ل به هدینا ئان بهیته قالب کرن ل سه ر شویتک کرن ب جیمنتو و ئاسنی (روبات) دا نه هه رفیت ئان ژئ ب ریکا پاریزگه ها دهوکی و به ریز پاریزگه ری.

ئیدی هیقی سه رکه قتنی و پیش که قتنی بو ملله تی و وه لاتی و حوکمه تی دکه یین و خودی هاریکاره.