

ليوناردو دافنشي هونه‌رمه‌ند و زانا

ناري عارف



ليوناردو دافنشي ئيکه ژ ناقدارترين زانايين ئيتاليا ل ۱۵ نيسانا ۱۴۵۲ ل گوندي فنیش نيژيکی باژيري فلورنسا ژ دايک بويه. ليوناردو کوري نهين درست بين پاريزه‌ره‌کي ناقداري ئيتالي يه ناقي وي پيرو دانگوينا و دهیکا وي کچا جوتياره‌کي بوو. ناقي وي (کاترينا) يه.

ل ساللا ۱۴۶۹ ليوناردو دگه‌ل خيزانا خو به‌ره‌ف فلورنسا جوويه و ئاکنجي بويه و دهست ب خاندني کريه و هه‌ژي گوتني يه کول وي ده‌مي فلورنسا بنگه‌هي سه‌ره‌کي بو بين زانستي و هونه‌ري ل ئيتاليا. هه‌ر ژ زاروکينيا وي دا ژيري و به‌ره‌مه‌نديا ليوناردوي د هه‌مي بواراندا ديار بويه، له‌ورا بابي وي دانيه به‌ر دهستي هندهک ماموستايين زي‌ره‌ک و شاره‌زا مينا(فيروتشيو) له‌وا هه‌ر زوي بو ئيک ژ نه‌ندامين هونه‌رمه‌ندا ل فلورنسا و هه‌ر وه‌سا چويه دگه‌ل ويته‌گرا و بويه وه‌ک ماموستايه‌ک،

کيشا ب زي‌ره‌کي نه‌و ژي بکارئينانا گوه‌ورينين رهنکا و بيکها‌تتا وي کويراتيه‌کا نازکه، يان ژي کارتیکرنه‌کا فه‌شارتیه و نه‌ف لقيه يا دياره شيوه‌يه‌کي رون دفیستاني موناليزايي و گرني‌نا وي.

۲- کياروسکو (chiar oscuro): نه‌فه لقيه‌که يا راوه‌ستيت سه‌ر بکارئينانه‌کا باش يا روناھي و تارياتيه‌کي بو چيکرنا که‌سايه‌تياپندي بشيوه‌يه‌کي باش و نه‌ف لقيه يا دياره ژ ده‌ستيت موناليزايي بين نازک و ليوناردوو رابو ب زي‌ده‌کرنا هندهک گوه‌ورينا ژ لايي روناھي و سيتافکي بکارئينا ليکدانا رهنکا بو ده‌رکه‌فتنا سيمياین وي، و نه‌ف که‌قالي موناليزايي ل موزه‌خانا (لوفه‌ر) ل (پاريس) ئ يه و نه‌ف که‌قاله نه‌گه‌ر ژ هه‌ميا که‌ل و په‌لا بها تر نه‌بيت ل قي موزه‌خاني ئيکه ژ وان که‌ل په‌لين که‌له‌ک ب بها.

۳- که‌قالي شيفا دوماھيکن

خه‌لکي فره‌نسا ديت ب چ رهنکه‌کي نه‌وه‌يي لده‌ف قي که‌سي نينه و هه‌مي بزاقين وي ژ مه‌زنا شيانين وينه و گه‌هسته وي ئاستي نه‌و بخو ئاريشين خو چاره بکه‌ت و بويه ستيره‌کا گه‌ش ل نه‌سماني ئيتاليا و ناف و ده‌نگين وي به‌لافويينه ل سه‌رانسه‌ري نه‌وروي و گه‌له‌ک کارين هونه‌ري نه‌نجامدينه و گرنگرين به‌ره‌مئ وي بين هونه‌ري نه‌ف که‌قاله‌نه‌.

که‌قالي موناليزا: موناليزا که‌قاله‌کي نافداره ل جيھاني و ناقدارترين که‌قالي ليوناردوو يه ل ۱۵۰۳ تا ۱۵۰۶ يه و نه‌ف ويته نه‌ئينيا وي ژ نه‌هينيا گرني‌نا وي يه، له‌ورا نه‌ف نه‌هينه بويه جهي پرسيارئ بو هه‌مي هونه‌رمه‌ندو نيگار کيشين جيھاني و ليوناردوي دوو لقين ل قي که‌قاليديا کرينه و بويه ماموستايي فان هه‌ر دوو لقينا.

۱- سفوماتو (sfumato):

نه‌و ژي تيکه‌ل کرنا رهنکا يه خاسيه‌تين که‌سايه‌تين، يان ويئي

وینەى و بەرەبە لاقبونا وى بەرى گەلەك كارىن نوپۇزەنكرنى بو ھاتتە كرن و ل ۱۹۹۹ بدوماھىك ھات و ئەف وینە قەگەرىا جوانیا بەرى، ھەر وەسا لیوناردووی دەفتەرەكا تاییەت ھەبو ل باخچەى ھەلگرت و تیبینی تیدا د نقیسین و نەھینیەك ل دەف لیوناردوو ھەبو كو بەروفاژی د نقیسی و دخواند واتە ژ لایی چەپی بو راستی ژ لایی راستی بو چەپی و شیاپە ب ساناهی ب ھەردوو دەستا ب نقیسیت و نیگار كیشیی بەكەت، خالەكا گرنگ د ژیا نا لیوناردووی دا ھەر تشتەكی ھەبیت د ریسانسا ئیتالی دا كارتیکرنەكا ئەدەبی ل ئیتالیا ب تشتیت نقیسی و گوئی د چیرۆكین وى بوینە چەپی گرنگی و پویتەپیدانا نقیسەران ئەو بخو شلوقةبەكەت و لیوناردوو دەیتە ھژمارتن ئیک ژ سەر كردين رینسانسی .



ئەگەر ئەم سەحكەینە بەھرمەندیا لیوناردووی د ھەمی بواراندا یا رون و ئاشكرا بوپە و فەكولەرو زانا و بسپور د بیافی ژیریا مروقاندا د بیژن (لیوناردو ژ یرترین و بەھردارترین مروقه كو ھەتا نوکە ل سەر ئەردی ژ یایە)) لەوا دافنشی جوداهی ھەبو دگەل زانایین دی ئەو بو كو لیوناردوو دبوارەکی دا بی شارەزا بو وەك وان زانایا بەلكو لیوناردو د ھەمی بواراندا بی شارەزابو و بو نموونە دی چەند بوارەكا دەینە دیاركرن وەك .

۱- لایەنی نیگار كیشیی :- گەلەك گرنگی دایە قی لایەنی و دبیزیت پیدقیە نیگارکیشی گەلەك بی شارەزایەكا باش ھەبیت ل بیرکاری دا و نیگارکیش ژ ھەمی ھونەرین دی گرنگترە، چونکی دشیت ھەمی تشتا دیار بەكەت كە دەبرینی بو زانیاریا سەربەخو بیەت، ئەو بخو

۱۷۲۶ ھندەك پیکول ھاتتە كرن بو قەگەریانا قی وینەى ل سەر شیوی وى بی درست (رەسەن) بەلج ئەو پیکول سەرنە كەفتن و ۱۹۷۷ ئەو كارین زانست و كومپیوتەرگەھشتیی ل وى دەمی بو ب راوستاندنا ژ ناچوونا وینەى ب شیوہیەكی سەرکەفتی شیان بارا بتر و تیرو تەسەلی (تفاسیل) یا وینەى بزقرینە قە سەرەرای كو رویی دەرڤە بی تەر بو و نەمابو ژبەر مەزنی قی

-: ئەفە ئیکە ژ كەقالین لیوناردوو ماندیبونەكا مەزن پیقە دیتیە ئەو ژى بی پیک ھاتی ژ وینەیەكی زەیتی بی دیواری یە و ژورەكا خارنی ل دیرا (ماریا غراتسیە میلانو) جەئ داخی یە ئەو بی بكار ئینانا وى دوئ تاقیکرنا زیتی ل سەر گنجا ھشك ئەفە ب كار ئینانەكا نەیا چیکر بوو ئەگەر كو ئەف وینە ژ ئاف بچیت نیزیکی سالین ۱۵۳۶ ئەف وینە یە بەرەف نەمانی دچیت و ل ساللا



ئىك ئىگاركىشىن سەرکەفتى بو سەرەراي ئەو تابلوین کىم ئەوین ل دویف خو ھىلاين تانوكە دىتە گرنگترین و ناقدارترین بەرھەمى ھونەرى ئىگاركىشىي فە.

۲- لایەنى ئەندازىارى: ئەندازىارەكى ناقدار بویە و خودان تاقىكرنن گەلەك گرنك بویە و ئاخفتنن د ئىخستتە سەر بو چونن وان ئەندازىاران و گرنك دایە (مەسەلین) گرنك وەك كاردانەفە (ردالفعل) و ھەفكیشە (التوزان) و بەر بونەفا تەنەكان و شیوہى بەرگری و گەلەكین دى و چەند پروژەيەك بو با ژیرەكى نمونەيى دارشت و پیلان نوئ بو ھەمى ھونەرى پیناسازى ئامادەكر و یەكەم كەس بو كو ھەولداي ئامیرەكى بو فرینى دروست بکەت و تاقىكرن ل سەر شیوازی فرینا بالندا كریە و ئەنجامەكى باش بەدەست خوڤە ئینای و شیایە ئامیرەكى دروست بکەت بەدەستى، یان ب سپریتەكى ل سەر عەردى بلند بکەت و ھەتا مری ل ناڤ دەست نڤیسین ویدا وینن چەند پەرەشوت و فروكە و ھیلیكوپتەر دیتینە.

۳- لایەنى پزیشكى: لیوناردو ب درىژاھیا ژيى خو ئەراوہستیايە و نیشتەگەرى كرىنە و كەلەخین ئاژەلین جوداو جودا پرت پرت كرىنە و ئەو دەست نوسى (ئەنەتومیا) پشتى مرنا خو ھىلاي و ئەف زانايە و ھونەرمەندە گەھشتە ھندەك ئەنجامین گرنك كو سەرى چیلئ ژ كەلەخین وئ جودا كر و دلئ وئ ژئ ئینايە دەرڤە و یەكەمین كەسە ژمارا راستەقینە بربرین كلینچكە دیار كرىنە.

۴- لایەنى فەلەكى: ل مەیدانا ستیژە ناسی ب ھەمى ھیزا خو دژى وان ھزرا راوہستیا كو عەرد نىقا گەردوونى یە و ئىكەم كەسە

تووشى قالنجی بو دەستى وین راستى گرت و ئىدى دەست ژكارى خو كیشا، لى مخابن ئەف زاناو فەپلەسوفە ل ۱۲ ئەيارا ۱۵۱۹ خاترا خو ژ جیھانى دخازیت و دچیتە بەردلوڤانیا خودئ، لەوا ئەگەر ئەم ل دیروكا مروڤایەتیی دا بگەرىن ئەم كەسەكى نابینن ھندى فى زانای داھینان كرىن، لى بەرى بمریت گوتناوى ئەو بو دبیژیت (كوڤانا من با مەزن ئەوہ تەمەنى من ب دوماھىك ھات و من چ كرىە؟) . و ئەف گوتنە وئ چەندئ رادگەھینیت كو لیوناردوى گەلەك گرنكى دایە ب داھینانى و گەلەك داھینان كرىنە .

ژیدەر

- ۱- ول دیوارنت / قصە الحضارە
- ۲- كمال مضر / النھضە
- ۳- عبدالحمید الطریق / التاريخ الاوربى الحدیث
- ۴- نورالدین حاطوم / تاریخ عصر النھضە .

سەلماندی رەنگى درست یى ھەیفى كو یى خو لەمیشیە و د وئ ھزرى دابو كو دویرنینه ھشكاتى و دەریا ب درىژاھیا میژووئ گوھورین سەردا بەین و بەرگە بو فئ بو جورى ئەو وەكو پاشمايین گیانەوهرین دەریای ل وان دەڤەرا دیتینە.

۵- دروست كرنا كەل و پەلین شەرى: یا دیارە لیوناردوى پشكداریەكا مەزن ل گەشەپىكرنا ئامیرین شەرى كرىە و ل ناڤ دەست نڤیس و نەخشین وى ل دویف خو ھىلاين گەلەك توب وزرپوش و تانك و تەقەمەنى و ھەر وەسا وئى جلین بن ئاف ل دەمى شەرى دروست كرىنە و ل سەر فئ ھەمى دا سەر بەخویا وەلاتئ خو دڤئا ئەو پاداشتەكى دا دبیژیت (من ئامیرین بەرگری و ھىرش برنى دروست كرىنە داکو بپاریزم ئەوئ دیاریا مەزن كو سروشتى دا یى ئەو ژى سەر بەستى یە) ل قىزئ دیار دبیت كو نە كەسەكى توند بو ئانكو نە یى داگیركەر بویە.

و ل دوماھیا ژيى خو لیوناردو